

DE AGUASCALIENTES CON AMOR

Una joya histórica colonial recibe a los nuevos representantes del diseño de la región.

POR GABRIELA ESTRADA • FOTOGRAFÍAS DE VIVIANA
CARDONA • PRODUCCIÓN DE PASSPORT DE MÉXICO



La Hacienda de Garabato data del siglo XVII y se localiza en la ciudad de Aguascalientes.
Derecha Silla Toto Rina y taburete Cilindro.
Página opuesta Silla Don Vito hecha de nogal.







Página anterior
Cabecera Caval Jr. y
buró Valladolid. Esta foto
Colección Prisma.

“Sentir los aires del México colonial que
nos conectan con nuestras raíces
e inspiran a seguir haciendo lo que amamos”,

PASSPORT HABITANIA.

RAYA



La ciudad de Aguascalientes es reconocida por los numerosos edificios coloniales que visten sus calles y avenidas. La Hacienda de Garabato es una de esas joyas del siglo XVII que se alzan firmes, como titanes del pasado que se niegan a despedirse. Este fue el escenario perfecto para recibir a las nuevas propuestas que rinden homenaje a la tradición y el saber hacer mexicano. Passport Habitania, fundada en Aguascalientes, es una firma de diseño e interiorismo 100 por ciento mexicana con 23 años detrás de ella. Así como su creadora, Estrella González, la casa de diseño expresa un profundo respeto y amor por México, que se observa desde la manufactura hasta el resultado final, que va más allá del mobiliario, llega hasta el exhibidor y las producciones fotográficas pensadas desde el diálogo entre eras. Las colecciones

2018-2019 de Passport Habitania están inspiradas en los materiales orgánicos y en la tradición familiar, factor esencial para elegir la hacienda de la familia Rangel, y con ello crear una narrativa entre sus muros y las siluetas de sus creaciones; una verdadera confluencia entre nostalgia y renovación.

Materiales como el tzalam, el nogal, el roble y el grafito son protagonistas en sus creaciones; ejemplo de ello son las líneas Ochil, Don Vito y Crepúsculo, cada una con esencia propia y encanto geométrico. Otra parte de sus colecciones está inspirada en la flexibilidad del papel y realizada en madera. Como resultado final, encontramos estas creaciones lúdicas que contrastan con un escenario arquitectónico ideal para conectar con las raíces mexicanas que se reflejan en estas piezas pensadas y producidas orgullosamente en Aguascalientes. •



Página anterior
Colección Origami
frente a la tienda de
raya de la Hacienda
de Garabato. **Derecha**
Sala Meteora, mesa
lateral y central
Tomassi en el casco
de la casona.